

**Alltaglich**

Satznummer / Datum / Quellennachweis:

- 001\_10. August 2010 Th. Bernhardt – Frost\_st 47, S. 180 ;
- 002\_11. August 2010 S. Heym – Der König David Bericht\_Fischer TB 1508, S. 149 ;
- 003\_12. August 2010 M. Haushofer – Die Tapetentür dtv 19105, S. 138
- 004\_13. August 2010 B. Von Arnim – Die Singschule that allemal\_Recht\_Inselbücherei 3284, S. 310
- 005\_14. August 2010 M. Haushofer – Briefe an eine junge Frau\_Insel-Bücherei Nr.409, S. 25
- 006\_15. August 2010 C. Thomas – Riss im Himmel\_Quer Quadriga, S. 133
- 007\_16. August 2010 M. Biller – Liebe heute\_Kiepenheuer/Witsch, S. 56
- 008\_17. August 2010 M. Haushofer – Die Wand\_dtv 12597, S. 135
- 009\_18. August 2010 Th. Bernhard – Holzfallén – Holzfällén dtv 15293, S. 127
- 010\_19. August 2010 S. Anders/K. Maier – Liebesbriefe großer Frauen\_marivertlag, S.93
- 011\_20. August 2010 G. Orwell – Mein Katalonien\_detalle 20214, S.169
- 012\_21. August 2010 G. Belli – Feuer bin ich in der Ferne\_Peter Hammer Verlag, S. 65
- 013\_22. August 2010 P. Besson – Brüchige Tage\_dtv premium 24530, S. 88
- 014\_23. August 2010 apropos 2 – L. Carrington\_Verlag neue kritik, S. 82
- 015\_24. August 2010 L. Carrington – Haus der Angst\_Bibliothek Suhrkamp, S 127
- 016\_25. August 2010 D. Ugresic – Das Ministerium der Schmerzen\_Berlin Verlag, S. 244
- 017\_26. August 2010 B. Stankovic – Mein Hadschi Gajka verheiratet sein Mädchen\_btb 358, S. 120
- 018\_27. August 2010 E. Delacroix – Mein Tagebuch\_Diogenes 22530, S. 74
- 019\_28. August 2010 F. Petrarca – Die Besteigung des Mont Ventoux\_Insel-Bücherei 1163, S. 18
- 020\_29. August 2010 A. Kristof – Das große Heft\_Piper 1490, S.101
- 021\_30. August 2010 R. Kostelanetz – John Cage im Gespräch\_dumont tb 226, S.89
- 022\_31. August 2010 D. Thomas – Portrait des Künstlers als junger Hund\_Fischer 11363, S. 141
- 023\_1. September 2010 G. Luck – Die Weisheit der Hunde\_Kröner 484, S. 716
- 024\_2. September 2010 R. Giordano – Mein irisches Tagebuch\_Kiepenheuer & Witsch, S. 166
- 025\_3. September 2010 U. Jaeggi, M. Faßler – Kopf und Hand\_Campus Studium 551, S. 85
- 026\_4. September 2010 S. Plath – Die Bibel der Träume\_Fischer 9515, S. 89
- 027\_5. September 2010 H. Mulisch – Die Entdeckung des Hummels\_rororo 13476, S. 439
- 028\_6. September 2010 G. Stuparich – Ein Sommer in Isola\_Suhrkamp tb 2457, S. 57
- 029\_7. September 2010 HKS-Farbumwandlung in Prozessfasern auf Bilderdruckpapier
- 030\_8. September 2010 R. Queneau – Zazie in der Metro\_suhrkamp 3474, S. 86
- 031\_9. September 2010 J. Fest – Begegnungen\_rororo 62082, S.181
- 032\_10. September 2010 D. F. Wallace – Schrecklich amüsant – aber in Zukunft ohne mich\_kwi 825, S. 116
- 033\_11. September 2010 F. Pessoa – Das Buch der Unruhe\_Fischer TB 17218, S. 191
- 034\_12. September 2010 F. Schorlemmer – Eislige Zeiten\_Siedler 75509, S. 35
- 035\_13. September 2010 J. Meier-Graefe – Das Fest der Farben\_BV Der Morgen, S. 209
- 036\_14. September 2010 A. Müller – Gedankenverrichtung\_Bibliothek der Provinz, S. 76
- 037\_15. September 2010 R. Bändler – Zeugenvernehmung\_Resident Verlag, S. 171
- 038\_16. September 2010 P. Valéry – Monsieur Teste\_Bibliothek Suhrkamp 1191, S. 30
- 039\_17. September 2010 M. De Montaigne – Denken mit\_Diogenes 23497, S. 55
- 040\_18. September 2010 A. Kristof – Gestern\_Piper, S. 9
- 041\_19. September 2010 Ch. Bukowski – Der Mann mit der Ledertasche\_KiWi, S. 69
- 042\_20. September 2010 A. Kazdin – Glenn Gould\_Schweizer Verlagshaus, S. 88
- 043\_21. September 2010 C. McCullers – Madame Zilensky und der König von Finnland\_Diogenes 20141 Verlagshaus, S. 23
- 044\_22. September 2010 R. Arnheim – Zwischenrufe\_Gustav Kiepenheuer Bücherei 61, S. 83
- 045\_23. September 2010 S. Kakar – Schamannen, Mystiker und Ärzte\_C. H. Beck 1708, S. 107
- 046\_24. September 2010 S. Hustvedt – Die unsichtbare Frau\_rororo 224320 dnb 94, S. 192
- 047\_25. September 2010 E. Sitwell – Mein exzentrisches Leben\_Fischer 13559, S. 137
- 048\_26. September 2010 I. Svevo – Kurze sentimentale Reise\_insel tb 2937, S. 53
- 049\_27. September 2010 L. Bunuel – Mein letzter Zeufre\_Volk und Welt Berlin, S. 53
- 050\_28. September 2010 M. Wanderer – Tagebücher und Briefe\_Buchverlag der Morgen, S. 121
- 051\_29. September 2010 A. Kristof – Die Alphabetin\_Ammann Verlag, S. 54
- 052\_30. September 2010 O. Paz – Duche nach einer Mitte\_suhrkamp 3321, S. 127
- 053\_1. Oktober 2010 V. Woolf – Ein zimmer für sich allein\_Fischer, S. 65
- 054\_2. Oktober 2010 L. Carrington – Das Hörrohr\_Suhrkamp, S. 118
- 055\_3. Oktober 2010 P. Auster – Die Kunst des Hungers\_royahot paperback, S. 21
- 056\_4. Oktober 2010 F. O'Brien – Der dritte Polizist\_suhrkamp tb1810, S. 96
- 057\_5. Oktober 2010 Aragon – Spiegelbilder\_Verlag Volk und Welt Berlin, S. 66
- 058\_6. Oktober 2010 K. Mann – Treffpunkt im Unendlichen\_rororo 4878, S. 97
- 059\_7. Oktober 2010 P. O. Enquist – Ein anderes Leben\_Hanser, S. 453
- 060\_8. Oktober 2010 R. Carver – Erste und letzte Stobys\_Berlin Verlag, S. 246
- 061\_9. Oktober 2010 F. Scott und Zeldi Fitzgerald – Lover! Briefe\_btb 73317, S. 83
- 062\_10. Oktober 2010 O. Eribo – Michel Foucault\_Suhrkamp, S. 3086, S. 129
- 063\_11. Oktober 2010 S. Freud – Die Traumdeutung\_Fischer Psychologie 10436, S. 280
- 064\_12. Oktober 2010 R. D. Brinkmann – Rom, Blicke\_Rowohlt 3800 dnb 94, S. 195
- 065\_13. Oktober 2010 Hölderlin – Hyperion – Empedokles\_Deutscher Klassiker Verlag TB 27, S. 139
- 066\_14. Oktober 2010 J. Bachmann, H.W. Henze – Briefe einer Freundschaft\_Piper 713, S. 130
- 067\_15. Oktober 2010 J. Marias – Mein Herz so weiß\_dtv 12507, S. 138
- 068\_16. Oktober 2010 P. Valéry – Tanz, Zeichnung und Degas\_Bibliothek Suhrkamp 6, S. 35
- 069\_17. Oktober 2010 F. Valéry – Über Mallarmé\_Bibliothek Suhrkamp 1101, S. 18
- 070\_18. Oktober 2010 D. Thomas – Unter dem Milchwald\_Hanser, S. 109
- 071\_19. Oktober 2010 I. V. Svevo – Das Leben meines Mannes Italo Svevo\_FVA, S. 109
- 072\_20. Oktober 2010 Th. Bernhard – Gehen\_Suhrkamp, S. 56
- 073\_21. Oktober 2010 S. de Beauvoir – In den Schatten\_rororo 1112, S. 107
- 074\_22. Oktober 2010 K. Bazzana – Glenn Gould\_Schott, S. 85
- 075\_23. Oktober 2010 M. Mylius – Die perfekten lateinischen Zitate\_marivertlag, S. 229
- 076\_24. Oktober 2010 J. Idris – Die billigsten Nächte\_Aufbauverlag, S. 191
- 077\_25. Oktober 2010 P. Auster – Mond über Manhattan\_rororo, S. 67
- 078\_26. Oktober 2010 G. Maleta – Setales\_Bibliothek der Provinz, S. 46
- 079\_27. Oktober 2010 j. morrison – ein amerikanisches gebet\_Karin Kramer Verlag, S. 79
- 080\_28. Oktober 2010 A. Camus – Tagebuch März 1951 – Dezember 1959\_rororo, S. 142
- 081\_29. Oktober 2010 H. Heine – Deutschland ein Wintermärchen\_Reclam, S. 61
- 082\_30. Oktober 2010 E. Jelinek – Die Liebhaberinnen\_rororo, S. 37
- 083\_31. Oktober 2010 A. Müller – Gedankenverrichtung\_Bibliothek der Provinz, S. 42
- 084\_1. November 2010 H. Olf – H. Fürst v. Pückler-Muskau Briefe eines Verstorbenen\_Proxyßen, S. 527
- 085\_2. November 2010 A. Schwarzenbach – Auf der Schwelle des Fremden – Das Leben der A. Schw. Collection Rolf Heyne, S. 257
- 086\_3. November 2010 S. Beckwitz – Erste Liebe\_Bibliothek Suhrkamp, S. 31
- 087\_4. November 2010 Hrsg. S. Dressingser – Thomas Bernhard\_Bibliothek der Provinz, S. 99
- 088\_5. November 2010 Wenn ich durch Wald und Fluren geh – Deutsche Naturgedichte der Klassik und Romantik\_Aufbau-Verlag, S. 43
- 089\_6. November 2010 M. Möring – Modellfliegen\_Luchterhand, S. 52
- 090\_7. November 2010 P. Stücklein – Eichendorff\_rororo, S. 64
- 091\_8. November 2010 P. Esterházy – harmonia Caestleri – Harmonia Taschenbuch Verlag, S. 136
- 092\_9. November 2010 B. Kirchhoff – Der Sommer nach dem Jahrhundertssommer\_Fischer TB, S. 83
- 093\_10. November 2010 F. Kafka – Der Prozeß\_Reclam, S. 109
- 094\_11. November 2010 T. Hughes – Birthday letters\_Frankfurter Verlagsanstalt, S. 77
- 095\_12. November 2010 P. Henning – Tod eines Eisvogels\_Suhrkamp, S. 43
- 096\_13. November 2010 M. Duras – Emily\_L\_Suhrkamp, S. 46
- 097\_14. November 2010 V. Kast – Wir sind immer unterwegs\_dtv, S. 87
- 098\_15. November 2010 Hrsg. L. DeSalvo, M.A. Leaska – „Geliebtes Wesen...“\_S. Fischer, S. 148
- 099\_16. November 2010 Pham Thi Hoi – Die Kränztrolöcher\_KiWi, S. 64
- 100\_17. November 2010 V. Von Weizsäcker – Warum wird man krank\_suhrkamp, S. 163
- 101\_18. November 2010 Anais Nin – Tagebücher 1920-1921\_nymphenburger, S. 18
- 102\_19. November 2010 Hermann Hesse – Kinderseelen\_Taschenbibliothek der Weltliteratur, S. 185
- 103\_20. November 2010 J. Ortega y Gaset – Ästhetik in der Straßenbahn\_Sektrum, S. 84
- 104\_21. November 2010 T. Parks – Stille\_Kunststern, S. 97
- 105\_22. November 2010 J. Hermann – Nichts als Gespenster\_Fischer, S. 36
- 106\_23. November 2010 S. Plath – Drei Frauen\_Piper, S. 47
- 107\_24. November 2010 P. Petterson – Pferde\_Fischer TB, S. 166
- 108\_25. November 2010 S. Lenz – Essays I\_Hoffmann & Campe, S. 144
- 109\_26. November 2010 K. Mann – Symphonie Pathétique\_Aufbau-Verlag, S. 205
- 110\_27. November 2010 R. Willemssen – Gute Tage\_S. Fischer, S. 290
- 111\_28. November 2010 M. Métrailler – Die Reise der Seele\_Pendo, S. 166
- 112\_29. November 2010 R. Sheldrake – Das schöpferische Universum\_Ullstein, S. 25
- 113\_30. November 2010 S. Hustvedt – Being a man\_rororo, S. 53
- 114\_1. Dezember 2010 D. Strigl – „Vielleicht bin ich verrückt...“\_List, S. 125
- 115\_2. Dezember 2010 H. Müller – Heute wäre ich dir lieber nicht begegnet\_rororo, S. 107
- 116\_3. Dezember 2010 J. Müller – Ein ich nicht ersticke am Lesesinn\_Aufbau-Verlag, S. 77
- 117\_4. Dezember 2010 R. Merle – Ein Kardinal vor La Rochelle\_Aufbau-Verlag, S. 70
- 118\_5. Dezember 2010 R. Merle – Die Rache der Königin\_Aufbau-Verlag, S. 140
- 119\_6. Dezember 2010 J. Paul – Ideen-Fgewimmel\_dtv, S. 131
- 120\_7. Dezember 2010 M. Duras – Das ist alles\_Suhrkamp, S. 38
- 121\_8. Dezember 2010 L. Labé – Liebesgedichte\_Greifverlag, S. 502
- 122\_9. Dezember 2010 W. Maihofer – Angelika Klausmann\_rororo, S. 12
- 123\_10. Dezember 2010 P. Slaterdyk – Sphären – Drei Frauen\_Suhrkamp, S. 191
- 124\_11. Dezember 2010 R. Giordano – Der Wombat\_Kiepenheuer & Witsch, S. 45
- 125\_12. Dezember 2010 L. Bechstein – Der Verdächtige\_Jacoby & Stuart,
- 126\_13. Dezember 2010 H. Laxness – Islandglocke\_Aufbau-Verlag Berlin, S. 230
- 127\_14. Dezember 2010 St. Lenz – Das Fiasko\_Verlag Volk und Welt, S. 135
- 128\_15. Dezember 2010 J. Schnabel – Ich habe einen Traum\_Zeitmagazin Nr.49, S. 43
- 129\_16. Dezember 2010 A. Adrion – Die Kunst zu ZaubERN\_dumont tb, S. 110
- 130\_17. Dezember 2010 B. Strasser – Die Schläfenparalelle\_Die Zeit\* 51, S. 49
- 131\_6. Januar 2011 I. Von Roten – Frauen im Laufschritt\_eFef-Verlag, S. 231
- 132\_7. Januar 2011 B. Chatwin – Traumpfade\_Fischer, S. 183
- 133\_8. Januar 2011 Z. Brzezinski – Die einzige Weltmacht\_Fischer, S. 176
- 134\_9. Januar 2011 Ch. Lavant – Aufzeichnungen aus einem Irrenhaus\_Haymon tb, S. 50
- 135\_10. Januar 2011 S. Sonntag – Der Wohltäter\_Fischer, S. 77
- 136\_11. Januar 2011 F. Sagan – Bonjour Tristesse\_SchirmerGraf, S. 77
- 137\_12. Januar 2011 Lermontow – Ein Held unserer Zeit\_it 2965, S. 69
- 138\_13. Januar 2011 A. Eck-Koeniger – Das Gasthaus. Bibliothek der Provinz, S. 57
- 139\_14. Januar 2011 J. Kavanagh – Nurejew\_Proxyßen, S. 317
- 140\_15. Januar 2011 G. E. Rieger – Ibsen\_rororo, S. 81
- 141\_16. Januar 2011 K. Lorenz – Er redet mit dem Vieh, den Vögeln und den Fischen\_dtv, S. 104
- 142\_17. Januar 2011 K. Harrison – Die Suche des Wettermanns nach der Stillen\_List, S. 142
- 143\_18. Januar 2011 S. Hubbell – Ein Jahr in den Ozark Mountains\_SchirmerGrat, S. 105
- 144\_19. Januar 2011 D. McCullers – Unendlicher Spass (Zusatzsammlung)\_Kiepenheuer & Witsch, S. 66
- 145\_20. Januar 2011 C. O. Wallace – Die Ballade vom traurigen Café\_Diogenes, S. 56
- 146\_21. Januar 2011 L. Begley – Die ungeheuerer Welt, die ich im Kopf habe\_DVY, S. 148
- 147\_22. Januar 2011 W. Laqueur – Die letzten Tage von Europa\_Proxyßen, S. 133
- 148\_23. Januar 2011 P. Nizon – Die Erstaussagen der Gefühle\_Suhrkamp, S. 67
- 149\_24. Januar 2011 M. Walczak – Die Reize ins Innere des Zimmers\_Programmheft des Bayerisches Staatsschauspiel
- 150\_25. Januar 2011 C. Corino – Robert Musil\_rowohlt, S
- 151\_26. Januar 2011 J. Schubiger, F. Hohler – Aller Anfang\_Deltz & Gelberg, S. 67
- 152\_27. Januar 2011 M. de Montaigne – Die Kunst sich im Gespräch zu verständigen\_bsr, S. 48
- 153\_28. Januar 2011 Ch. Kracht – Der gelbe Bleistift\_dtv, S. 97
- 154\_29. Januar 2011 U. Quenau – Vom Nutzen und Nachteil der Beruhigungsmittel\_Wagenbach, S. 53
- 155\_30. Januar 2011 D. De Lillo – Der Omega Punkt\_Kiepenheuer & Witsch, S. 45
- 156\_31. Januar 2011 M. Yourcenar – Alexis\_dtv, S. 44
- 157\_1. Februar 2011 E. Verhoef, A. Rijs – Hühner\_Dörfler, S. 213
- 158\_2. Februar 2011 G. Simenon – Die Witwe Couderc\_bb, S. 168
- 159\_3. Februar 2011 L. Kühne – Gegenstand und Raum\_Fundus, S. 63
- 160\_4. Februar 2011 J. Ujdljke – Terrorist\_rowohlt, S. 106
- 161\_5. Februar 2011 C. Cneut – Die wundersame Liebesgeschichte des Mister Morf\_Sauerländer
- 162\_6. Februar 2011 C. M. Dominguez – Das Papierhaus\_Diana Verlag, S. 6
- 163\_7. Februar 2011 H. James – Die Kunst des Romans\_Kiepenheuer, S.102
- 164\_8. Februar 2011 T. Parks – Die Kunst Stillz sitzen\_Kunststern, S.250
- 165\_9. Februar 2011 T. Bernhard – Der Atem\_Residenz Verlag, S.62
- 166\_10. Februar 2011 S. Hustvedt – Die Leiden eines Amerikaners\_rowohlt, S.296
- 167\_11. Februar 2011 S. Kierkegaard – Es gehört wahrlich Mut dazu\_dtv, S.70
- 168\_12. Februar 2011 A. Tscheward – Erzählungen\_Reclam, S. 221
- 169\_13. Februar 2011 Pückler-Muskau – Landschaftsgärtnerei\_Reclam, S. 120
- 170\_14. Februar 2011 V. Ulosa – Das Fest des Ziegenbocks\_suhrkamp, S. 147
- 171\_15. Februar 2011 M. Chappaz – Die hohle Zeit des Früherings.... Ullstein, S. 169
- 172\_16. Februar 2011 G. Roth – Das doppeltipfige Österreich\_S. Fischer, S. 53
- 173\_17. Februar 2011 G. Vasari – Das Leben von Lionardo da Vinci\_Reclam, S. 163
- 174\_18. Februar 2011 H. Murakami – Tanz mit dem Schafsmann\_Dumont, S. 163
- 175\_19. Februar 2011 R. Musil – Drei Frauen\_rororo, S. 51
- 176\_20. Februar 2011 K. Lorenz – Eigentlich wollte ich Wildgans werden\_Piper, S. 72
- 177\_21. Februar 2011 Berühmte Frauen\_Insel Verlag, S. 51
- 178\_22. Februar 2011 P. Roth – Verschwörung gegen Amerika\_Hanser, S. 232
- 179\_23. Februar 2011 L. Wittgenstein – Wiener Ausgabe\_Zweitausendts, S. 299
- 180\_24. Februar 2011 van der Heijden – Ein Tag ein Leben\_Suhrkamp, S. 107
- 181\_25. Februar 2011 E. von Braunmühl – Zur Vernunft kommen\_Beltz, S. 62
- 182\_26. Februar 2011 G. Sand – Geschichte meines Lebens\_it 313, S. 127
- 183\_27. Februar 2011 W. Gaddis – Das mechanische Klavier\_Goldmann 45856, S. 54
- 184\_28. Februar 2011 H. Hesse – Das Leben bestehen\_it, S. 97
- 185\_1. März 2011 Lautréamont – Die Gesänge des Maldoror\_Roman, S. 117
- 186\_2. März 2011 M. Haushofer – Schreckliche Treue\_List, S. 280
- 187\_3. März 2011 K. Tucholsky – Schlob Gripsholm\_Fischer Klassik, S. 87
- 188\_4. März 2011 K. Mansfield – Über die Liebe\_it, S. 35
- 189\_5. März 2011 H. Poswiatowska – Erzählungen für einen Freund\_Piper, S. 94
- 190\_6. März 2011 U. Salter – Dämmerung\_rororo, S. 127
- 191\_7. März 2011 H. P. Duerr – Die Tatsachen des Lebens\_Suhrkamp, S. 472
- 192\_8. März 2011 R. Seydel – Usedom\_Ullstein, S. 342
- 193\_9. März 2011 F. Morábito – Die langsame Wit\_Suhrkamp, S. 94
- 194\_10. März 2011 F. Vester – Denken, lernen, Vergehen\_dtv Sachbuch, S. 120
- 195\_11. März 2011 A. Miller – Evas Erwagen\_Hanser, S. 120
- 196\_12. März 2011 Stchmann-Marmy – Tier- und Pflanzenführer\_KOSMOS, S. 268
- 197\_13. März 2011 P. Scheerbart – Meine Tinte ist meine Tüte\_Kiepenheuer 8, S. 165
- 198\_14. März 2011 E. A. Poe – Der Bericht des A. Gordon Pym\_Könemann, S. 98
- 199\_15. März 2011 J. Lord – Alberto Giacometti\_Scheidegger & Spiess, S. 247
- 200\_16. März 2011 M. Duras – Im Sommer abends um halb elf\_Suhrkamp, S. 217
- 201\_17. März 2011 S. Blatter – Das sanfte Gesetz\_Suhrkamp, S. 108
- 202\_18. März 2011 T. Bernhard – Aulöschung\_Programmheft Schauspielhaus Zürich, S. 18
- 203\_19. März 2011 E. Molner – Verführung mit Aspirin\_Wagenbach, S. 33
- 204\_20. März 2011 F. Capote – Ich bin schwul – Ich bin wichtig, ich bin ein Genie\_Diogenes, S. 93
- 205\_21. März 2011 F. Schiller – Die Bürgschaft\_Kindermann Verlag Berlin, S. 93
- 206\_22. März 2011 E. Vilar – Der betörende Glanz der Dummheit\_dtv Sachbuch, S. 99
- 207\_23. März 2011 G. von Chamisso – Peter Schlemmels Hund, unterwegs der Kunst Dresden, S. 62
- 208\_24. März 2011 G. Melken – Spurensicherung\_Fundus, Verlag der Geschiedtsen\_Insel-Bücherei, S. 44
- 209\_25. März 2011 W. Schmid – Mit sich selbst befreundet sein\_Suhrkamp, S. 266
- 210\_26. März 2011 D. Hofstadter – Ich bin eine seltsame Schleife\_Klett-Cotta, S. 266
- 211\_27. März 2011 T. Bernhard – Der Wahrheit auf der Spur\_Suhrkamp, S. 39
- 212\_28. März 2011 B. Matthes – Portrait eines radikalen Skeptikers\_Matthes & Seitz Berlin, S. 143
- 213\_29. März 2011 A. Breton – Nadja\_Suhrkamp, S. 51
- 214\_30. März 2011 R. Bolano – 2666\_Hanser, S. 305
- 215\_31. März 2011 A. Drushinin – Paulinchen Sachs\_bb, S. 53
- 216\_1. April 2011 A. Peclmann – Mary Shelley\_Artemis & Winkler, S. 87
- 217\_2. April 2011 V. Olmi – Nummer sechs\_Kunststern, S. 41
- 218\_3. April 2011 J. Joyce – Briefe\_suhrkamp, S. 115
- 219\_4. April 2011 M. Duras – Yann Andréa Steiner\_suhrkamp, S. 46
- 220\_5. April 2011 J. A. Mc. M. Whistler – Die artige Kunst sich Feinde zu machen\_Kiepenheuer 2, S. --
- 221\_6. April 2011 H. Murakami – Gefährliche Geliebte\_dtb, S. 93
- 222\_7. April 2011 M. G. Mazzucco – Die so Geliebte\_Piper, S. 209
- 223\_8. April 2011 C. Palmen – Ganz der Ihre\_Diogenes, S. 291
- 224\_9. April 2011 M. Frisch – Schweiz als Heimat\_Suhrkamp, S. 216
- 225\_10. April 2011 D. Kehlmann – Ich und Kaminski\_Suhrkamp, S. 79
- 226\_11. April 2011 M. Schreiner – Heißt lieben\_Schiffing & Co, I. 796
- 227\_12. April 2011 W. Singer, M. Ricard – Hirnforschung und Meditation\_ edition unseld, S. 50
- 228\_13. April 2011 V. Erofeev – Moskau PetuSki\_Kein & Aber, S. 87
- 229\_14. April 2011 T. Bernhard – Frost\_Suhrkamp, S. 159
- 230\_15. April 2011 M. Hauf – Das Tibetische Totenbuch\_Piper, S. 112
- 231\_16. April 2011 Dr. V. Verma – Das Ayurveda-Programm für jeden Tag\_Nymphenburger, S. 81
- 232\_17. April 2011 C. Schröders – Die wilde Frau\_Diederichs, S. 111
- 233\_18. April 2011 R. Sheldrake – Sieben Experimente die die Welt verändern könnten\_Fischer, S. 116
- 234\_19. April 2011 Ch. Eschling – Der Garten der Künstlerinnen\_Fischer, S. 106
- 235\_20. April 2011 M. Dosztojewski – Sämtliche Erzählungen\_Piper, S. 168
- 236\_21. April 2011 Schütt, Schuck, Stimm – Lexika der Baum- und Straucharten\_Nikol, S. 176
- 237\_22. April 2011 Dr. Robert Schwarz – Vals-Valserrat\_Kümmerly & Frey, S. 42
- 238\_23. April 2011 Ch. Graf von Krockow – Der große Traum von Bildung\_List, S. 163
- 239\_24. April 2011 A. Albus – Das Los der Lust, S. Fischer, S.37
- 240\_25. April 2011 S. Dressingser – Was Reden Die Leute\_müß saltzmann, S. 207
- 241\_26. April 2011 E. Poniatowska – Timissima\_Suhrkamp, S. 153
- 242\_27. April 2011 M. Szabo – Hinter der Tür\_Suhrkamp, S. 107
- 243\_28. April 2011 P. Prange – Werte\_Droemer, S. 329
- 244\_29. April 2011 J. Zeh – Corpus delicti\_Schiffing & Co, S. 180
- 245\_30. April 2011 P. J. Conrad – Iris Murdoch\_Suhrkamp, S. 383
- 246\_1. Mai 2011 A. Savinio – Tragödie der Kindheit\_Suhrkamp, S. 383
- 247\_2. Mai 2011 R. Carver – Würdest du bitte endlich still sein, bitte\_Berlin Taschenbuch Verlag, S. 126
- 248\_3. Mai 2011 M. Haushofer – Himmel, der rärgend-ende\_List, S. 60
- 249\_4. Mai 2011 C. Palmes – Die Himmel, Diogenes, S. 79
- 250\_5. Mai 2011 F. Dürrenmatt – Das Versprechen\_dtv, S. 93
- 251\_6. Mai 2011 E. v. Braunmühl – Antipädagogik\_tologo verlag, S. 103
- 252\_7. Mai 2011 T. J. Hauck – Früdein Bertas Entschluss\_mueckenschwein,
- 253\_8. Mai 2011 A. Capus – Reisen im Licht der Sterne\_Knaus, S. 121
- 254\_9. Mai 2011 D. Kampa – Landleben\_Diogenes, S. 169
- 255\_10. Mai 2011 A. Capus – Eine Frage der Zeit\_Knaus, S. 194
- 256\_11. Mai 2011 B. Malnsten\_Deuticke, S. 75
- 257\_12. Mai 2011 R. Rubinstein – Mein besseres Ich\_suhrkamp, S. 128
- 258\_13. Mai 2011 G. Feyrer – Die Beseitigung der Bräuer und andere Essays\_Edgware Press, London Wiens Verlag,
- 259\_14. Mai 2011 A. Munro – Die Liebe einer Frau\_Fischer TB, S. 108
- 260\_15. Mai 2011 L. Carrington – Unten\_Suhrkamp TB, S. 63
- 261\_16. Mai 2011 H. Brodkey – Eine nahezu klassische stordy\_rororo, S. 47
- 262\_17. Mai 2011 S. Dalí – Aufzeichnungen eines werdenden Genies\_Schirmer/Model, S. 68
- 263\_18. Mai 2011 H. D. Thoreau – Walden\_Anacoda, S. 128
- 264\_19. Mai 2011 M. Duras – Heiße Küste\_Suhrkamp, S. 57
- 265\_20. Mai 2011 S. Plath – Zungen aus Stein\_Fischer, S. 96
- 266\_21. Mai 2011 Platon – Die Unsterblichkeit der Seele\_Artemis Bibliothek, S. 31
- 267\_22. Mai 2011 M. Szabo – Die andere Esther\_Insel-Verlag, S. 107
- 268\_23. Mai 2011 M. Duras – Das ist alles\_Suhrkamp, S. 25
- 269\_24. Mai 2011 M. Coetzee – Schande\_Fischer, S. 137
- 270\_25. Mai 2011 D. Harp, N. Feldman – Meditieren in drei Minuten\_rororo, S. 53
- 271\_26. Mai 2011 M. Duras – Die Schamlosen\_Suhrkamp, S. 87
- 272\_27. Mai 2011 S. Pármies – Der große Roman über Barcelona\_Suhrkamp, S. 44
- 273\_29. Mai 2011 A. Vigevani – Ende der Sonntage\_Friedenauer Presse, S. 72
- 274\_30. Mai 2011 H. Loetscher – Abwässer\_Suhrkamp, S. 69
- 275\_31. Mai 2011 I. Svevo – Ein gelungener Herz, it, S. 49
- 276\_1. Juni 2011 Der Barfußdoktor – Handbuch für den gewitzten Stadtkrieger\_rororo, S. 168
- 277\_2. Juni 2011 A. Capus – Himmelsstürmer\_Knaus, S. 110
- 278\_3. Juni 2011 A. Capus – Patriarchen\_Knaus, S. 103
- 279\_4. Juni 2011 C. Bukowski – Der Andere\_MarvVerlag, S. 25
- 280\_5. Juni 2011 R. Carver – Kathedrale\_Bt 125
- 281\_6. Juni 2011 K. Krolow – Im Gehen\_Suhrkamp, S. 27
- 282\_7. Juni 2011 L. Brett – Zu sehen\_Suhrkamp taschenbuch, S. 129
- 283\_8. Juni 2011 F. J. Radzatz – Unruhestifter\_List, S. 193
- 284\_9. Juni 2011 T. Bernhard – Wittgensteins Nefle\_suhrkamp, S. 93
- 285\_10. Juni 2011 H. Hesse – Jedem Anfang wohnt ein Zauber inne\_it, S. 137
- 286\_11. Juni 2011 J. Krabat-Zinn – Gesund durch Meditation\_Fischer, S. 219
- 287\_12. Juni 2011 F. Pessoa – Baron von Teive\_Fischer, S. 42
- 288\_13. Juni 2011 R. Powers – Das Echo der Erinnerungen\_S. Fischer, S. 272
- 289\_14. Juni 2011 W. Meichtry – Verliebte Feinde\_Ammann, S. 358
- 290\_15. Juni 2011 K. Brodersen – Die Wahrheit über die griechischen Mythen\_reclam, S. 67
- 291\_16. Juni 2011 N. Huston – Instrumente der Finsternis\_BTL, S. 81
- 292\_17. Juni 2011 G. Percec – Das Leben Gebrauchsanweisung\_Zweitausendts S. 332
- 293\_18. Juni 2011 U. Widmer – Die sechste Puppe im Bauch der fünften Puppe im Bauch der vierten\_Diogenes, S. 52
- 294\_19. Juni 2011 E. Maletzke – Rausch & Rache\_Heinrich & Hahn, S. 75
- 295\_20. Juni 2011 W. Lehmann – Bukolisches Tagebuch\_Heinrich & Hahn, S. 45
- 296\_21. Juni 2011 D. Eisenberg – Rache der Dinosaurier\_Hanser, S. 104
- 297\_22. Juni 2011 R. Wagner – Das Reiche Mädchen\_Aufbau, S. 73
- 298\_23. Juni 2011 M. Bourdoux – Gilles' Frau\_Piper, S. 41
- 299\_24. Juni 2011 M. Sebastian – „Voller Entzseten, aber nicht verzweifelt“\_Claassen, S. 307
- 300\_25. Juni 2011 L. Feuchtzwinger – Die schönsten Geschichten\_Aufbau, S. 232
- 301\_26. Juni 2011 G. Schramm – Lassen Sie es mich so sagen\_Blessing, S. 222
- 302\_27. Juni 2011 W. Genazini – Die Kassiererinnen\_rororo, S. 70
- 303\_28. Juni 2011 H. Murakami – Der Elefant verschwindet\_rororo, S. 115
- 304\_29. Juni 2011 R. Sheldrake – Sieben Experimente die die Welt verändern könnten\_Fischer, S. 222
- 305\_30. Juni 2011 U. Heukenkamp – Der magische Weg\_Reclam Leipzig, S. 49
- 306\_1. Juli 2011 G. Orwell – Erledigt in Paris und London\_Diogenes, S. 109
- 307\_2. Juli 2011 H. Böll – Ansichten eines Clowns\_dtv, S. 109
- 308\_3. Juli 2011 Hg. A. Drescher – Keine milderen Umstände\_Aufbauverlag, S. 35
- 309\_4. Juli 2011 V. Woolf – Mrs Dalloway\_Fischer, S. 97
- 310\_5. Juli 2011 L. Reinerová – Zu Hause in Prag manchmal auch anderswo\_AIV, S. 137
- 311\_6. Juli 2011 P. Mercier – Perlmans Schwegen\_btb, S. 353
- 312\_7. Juli